

SPECIAL DOUBLES

Negative Maximal

Responsive Redbl

Support D

8

SIMPLE OVERCALL

1 level CP(usually)

often 4 ght style

New Suit NF

Jump Rais Weak

Cuebid Jump Shift

10

12 JUMP OVERCALL

Intermediate

PREEMPTS STYLE

We VUL very light

NV vs NV

NV vs VUL

13

DIRECT CUEBID

Michaels Minor

Strong T/O Minor

Natural Major

Other

15

SLAM CONVENTIONS

RKCB 1430

Vs interference

17

LEADS (circle card led, if not in bold)

versus Suits | versus Notrump

18

AK x | **AKJ** x | **AQJ** x

KQ x | **AJT9** | **AT9** x

QJ x | **KT9** x | **KQJ** x | **K@T9**

JT9 | **QT9** x | **QJT** x | **QT9** x

KQT9 | **JT9** x | **T9** x x

LENGTH LEADS

4th best vs SUITS vs NT

3rd/low vs SUITS vs NT

Attitude vs NT

Primary signal to partner's leads

Attitude Count Suit Preference

NOTRUMP OVERCALLS

Direct tem on

Jump to 2N Minors

Balancing Sys. on

2NT Natl

Sandwich 1...

9

DEFENSE VS NOTRUMP

Vs

2♣

2♦

2♥

2♠

Dbl

Other

11

OVER OPP'S T/O DOUBLE

New Suit F 2 level

Jump Shift

Redouble

2NT Over Weak

Majors

Minors

Other

14

vs Opening Preempts

Takeout Dbl.

Conv. Takeout

Lebensohl 2N

Other

16

NT Blackwood Gerber

DEFENSIVE CARDING

vs NT

Stanc

ex

19

Upsid

Attitude

Count

FIRST DISCARD

Lavinthal

Odd/Even

OTHER CARDING

Smith Echo in NT Rev.

Trump Suit Pref.

1

NAMES _____

GENERAL APPROACH

2

NOTRUMP OPENING BIDS

1NT 3♣ _____

to _____

to _____

5-card Major co

2♣ Stayman

2♦ Transfer to _____

Forcing Sta _____

2♥ Transfer to ♠

2♠ _____

2NT _____

System on over _____

2NT _____ to _____

Puppet Stayman

Jacoby Texas

3♠ _____

Neg Dbl

3NT _____ to _____

Solid minor

4 level minor PRE

3

MAJOR OPENING

4+ 5+

1st/2nd _____

3rd/4th _____

RESPONSES

Double Raise Weak

After Overc

Conv. Raise

Splinter to _____ HCP _____

Other _____

1NT Forcing Semi-forcing

2NT _____ to _____ 3NT _____ to _____

Drury fit 2-way 1♥→1♠ 5+

Other _____

4

MINOR OPENING

4+ 3+ 2+ Other

1♣ [_____]

1♦ [_____]

RESPON

Double F Weak

After O Weak

Single Re NF

May bypass 5+♦ Up the line

1♠→2♦ _____ 1♦→3♣ _____

2♥ _____ 2♠ _____

1♣→1NT _____ to _____ HCP _____

2NT _____ to _____ 3NT _____ to _____

Other _____

5

DESCRIBE

2♣ _____ to _____ HCP _____

Strong Natural Other

2♦ _____ to _____ HCP _____

Weak Flannery Other

2♥ _____ to _____ HCP _____

Weak Other

2♠ _____ to _____ HCP _____

Weak Other

6

RESPONSES/REBIDS

2♥ _____ 2NT _____

IT _____

Ogust Feature

New Suit NF

Ogust Feature

New Suit NF

OTHER CONVENTIONAL CALLS

Namyats 4♣, 4♦ opening

New IV 2♣ Checkback 2-way New Minor Forcing

4th St Sound Game Weak Jump Shifts

7

もしコンベンションの意味に疑問があれば自分のコールの番に質問したり相手のコンベンションカードを見ることができます

JCBL コンベンションカードの記入方法

まず始めに、コンベンションカードの記入に関する一般的な注意事項を述べます。

JCBL 及び各ブリッジセンター主催の競技会はそれぞれ使用可能なコンベンションのクラスが予め決められています。会報の競技会案内及びハンドブックのコンベンションリストを参照の上、参加する競技会でペアで取り決めたコンベンションが使用可能であることを確認して下さい。

また、競技会参加者はペアの両者のフルネームが記入され、かつ内容も完全に記述されたコンベンションカードを2部、対戦相手が随時参照可能な状態で携帯する必要があります。

完全に記述されたコンベンションカードを携帯していないペアは使用可能なコンベンションがリストAに限定されます。

それでは以下に各項目毎に記入方法の説明を行います。

NAMES ①

上述の通りペアの両者のフルネームを記入します。

GENERAL APPROACH ②

Standard American, 2/1 Always (Almost) Game Force, Precision, Acol 等と記入します。

NOTRUMP OPENING BIDS ③

1NT

1NT オープンのポイントレンジを記入します。バルネラビリティによってレンジを使い分ける場合は2種類のレンジを記入し右側にバル、ノンバルの区別を追記します。

5-card Major common

5枚メジャーがあっても1NTでオープンする場合はこのボックスにチェックします。

2♣ Stayman

2♣をステイマンとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

2♦ Transfer to ♡

2♦を♡へのトランスファーとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

Forcing Stayman

2♦をフォーシングステイマンとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

2♥ Transfer to ♠

2♥を♠へのトランスファーとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

2♠, 2NT

これらをコンベンションとして使用する場合はその内容を記入します。

System on over

1NT オープンに対し相手方の介入（オーバーコール、ダブル）が入った場合に、当初の取り決め（ステイマン、トランスファー等）がそのまま適用されるのはどのような場合かを記述します。（例：2♣及びアーティフィシアルなダブルの後）

3♣～3♠

これらをコンベンションとして使用する場合はその内容を記入します。

ナチュラルとして使用する場合もフォーシング、インビテーション、サインオフ等の強さに関する情報を記入します。

4♦, 4♥ Texas Transfer

4♦, 4♥をそれぞれ4♥, 4♠へのトランスファーとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

Smolen

1NT-2♣-2♦-2♥/2♠(3♥/3♠)がビッドしたメジャー4枚ともう一方のメジャー5枚以上を示す場合はこのボックスにチェックします。

Lebensohl

1NT オープンに対するナチュラルオーバーコールの後の2NTレスポンスが3♣リ

ビッドを要求し、その後サインオフ、インビテーション、フォーシングの展開が行われる場合このボックスにチェックします。

Neg. Dbl

1NT オープンに対するナチュラルオーバーコールの後のダブルがテークアウトの場合、該当するレベルのボックスにチェックします。

その他

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。（例：1NT にペナルティダブルがかかった後の取り決め等）

2NT

2NT オープンのポイントレンジを記入します。

Puppet Stayman

3♣が5枚メジャーを尋ねる場合はこのボックスにチェックします。

このボックスにチェックが無い場合は通常のステイマンを使用しているとみなされます。

3♣をステイマン以外のコンベンションとして使用する場合は最後の空欄に記入して下さい。

Jacoby, Texas

3の代および4の代のメジャーへのトランスファーを使用する場合はそれぞれのボックスにチェックします。

3♠

3♠をコンベンションとして使用する場合はその内容を記入します。

その他

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

Neg. Dbl

2NT オープンに対するナチュラルオーバーコールの後のダブルがテークアウトの場合、このボックスにチェックします。

3NT

3NT オープンがナチュラルの場合、ポイントレンジを記入します。

Solid Minor

3NT オープンがソリッドなマイナースーツを示す場合このボックスにチェックします。

4 level minor PRE

3NT オープンが4の代のマイナーオープン（必ずしもソリッドではない）を示す場合このボックスにチェックします。

その他

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

MAJOR OPENING ④

1の代のメジャーオープンで保証される枚数が4枚か5枚かを1st/2ndポジションと3rd/4thポジションに分けてそれぞれ該当するボックスにチェックします。1♥オープンには4枚以上だが1♠オープンは5枚以上の場合は「4+」のボックスに「♥（またはH）」、「5+」のボックスに「♠（またはS）」と記入して下さい。

RESPONSES

Double Raise

ダブルレイズがフォーシングかインビテーションかプリエンプティブかに応じて該当するボックスにチェックします。

After Overcall

オーバーコールが入った後のダブルレイズに関して、同様に該当のボックスにチェックします。

Conv. Raise

2NT 及び 3NT をコンベンショナルレイズとして使用する場合は、該当のボックスにチェックし、保証されるポイントレンジを記入します。

Splinter

ダブルジャンプシフトをスプリンターとして使用する場合はこのボックスにチェックし、保証されるポイントレンジを記入します。

1NT Forcing/Semi-forcing

1NT レスポンスをワンラウンドフォーシング又はセミフォーシング（オープナー

はミニマムのバランスハンドの時に限りパスしてもよい)として使用する場合は該当のボックスにチェックします。

2NT/3NT

2NT 又は 3NT レスポンスをナチュラルとして使用する場合はそれぞれのポイントレンジを記入します。

Drury fit/2-way

3、4 番手のオープンに対する 2♣レスポンスを 3 枚以上のサポートのインビテーションとして使用する場合は「fit」のボックスに、2♣が 3 枚サポート、2♦が 4 枚 (以上) のサポートを示す場合は「2-way」のボックスにチェックします。

1♥→1♠

1♥オープンに対する 1♠レスポンスが 5 枚以上を示す場合は「5+」のボックスにチェックします。

Other

上記の各欄に記述できなかったものは、2ヶ所の空欄に記述します。

MINOR OPENING ⑤

1♣及び 1♦オープンで保証される枚数に応じてそれぞれのボックスにチェックします。

1♣/1♦オープンがアーティフィシアルな場合は「Other」のボックスにチェックし、説明を記入します。

RESPONSES

Double Raise

ダブルレイズがフォーシングかインビテーションかプリエンプティブかに応じて該当するボックスにチェックします。

After Overcall

オーバーコールが入った後のダブルレイズに関して、同様に該当のボックスにチェックします。

Single Raise

シングルレイズがインビテーション以上かゲームフォースかノンフォーシングかに応じて該当のボックスにチェックします。

May bypass 5+♦

1♣オープンに対して 5 枚以上の♦より 4 枚のメジャーを優先してレスポンスする場合にこのボックスにチェックします。

Up the line

1♣オープンに対して 4 枚♦をスキップすることなくビッドする場合にこのボックスにチェックします。

1♣-2♦/1♦-3♣

1♣及び 1♦オープンに対するもう一方のマイナーでのジャンプシフトレスポンスの意味を記入します。

2♥/2♠

1♣/1♦オープンに対する 2 の代のメジャーのジャンプシフトレスポンスの意味を記入します。

1♣→1NT

1♣オープンに対する 1NT レスポンスのポイントレンジを記入します。

2NT/3NT

1♣/1♦オープンに対する 2NT 及び 3NT レスポンスのポイントレンジをそれぞれ記入します。

Other

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

2の代のスーツのオープン ⑥

それぞれのオープンに関し、保証されるポイントレンジを記入し、必要に応じて「DESCRIBE」の欄に説明を記入します。レスポンスとその後の展開についても必要に応じて「RESPONSES/REBIDS」の欄に記入します。

2♣

ストロング (アーティフィシアル、ナチュラル) の場合は「Strong」のボックスに、ストロング以外のナチュラル (プレジジョン 2♣、ウィーク 2♣等) の場合は「Natural」のボックスに、その他の場合は「Other」のボックスにチェックし、説明を記入します。

また、2♦、2♥、2NT レスポンスに関して説明を記入します。それ以外のレスポンス

スをコンベンショナルに使用する場合はその説明を空欄に記入します。

2◇

ウィーク 2 の場合は「Weak」のボックスに、4 枚♠と 5 枚♥のミニマムハンドを示す場合は「Flannery」のボックスに、その他の場合は「Other」のボックスにチェックし、説明を記入します。上記のいずれの場合でも、2NT レスポンスの意味を記入し、その他のコンベンショナルなレスポンスを使用する場合はそれも空欄に記入します。

2♥/2♠

ウィーク 2 の場合は「Weak」のボックスに、その他の場合は「Other」のボックスにチェックし、説明を記入します。ウィーク 2 の場合は 2NT レスポンスの意味によって「Ogust」、「Feature」いずれかのボックスにチェックします。2NT レスポンスをそれ以外の意味に使用している場合は空欄に説明を記入し、その他のコンベンショナルなレスポンスを使用する場合はそれも記入します。また、ウィーク 2 に対する新しいスーツのレスポンスがノンフォーシングの場合は「New Suit NF」のボックスにチェックします。レイズ以外のレスポンスを全てフォーシングとして使用する場合は「RONF(Raise Only Non Forcing)」という略号が使われることがあります。

OTHER CONVENTIONAL CALLS ⑦

Namyats 4♣, 4◇ opening

4♣、4◇オープンそれぞれ良い 4♥、4♠オープンとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

New Minor Forcing

1NT リビッドの後の 2 の代の新しいマイナースーツをコンベンショナルなアスキングとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

2♣ Checkback

1NT リビッドの後のアスキングとして

常に 2♣を使用する場合はこのボックスにチェックします。

2-Way New Minor Forcing

1NT リビッドの後のアスキングとして、2♣をインビテーション、2◇をゲームフォースとして使用する場合はこのボックスにチェックします。

4th Suit Forcing

ペア間でビッドされた 4 つ目のスーツビッドがワンラウンドフォースか、ゲームフォースかによって、該当のボックスにチェックします。

Weak Jump Shifts

1 の代のスーツのオープンに対するシングルジャンプシフトをプリエンプティブとして使用する場合はこのボックスにチェックし、必要に応じて説明を記入します。

その他

コンベンションカードの他の欄に記入できないコンベンションを使用している場合は、この部分の最後の空欄に記入します。

SPECIAL DOUBLES ⑧

Negative

ネガティブダブルを使用する場合はこのボックスにチェックし、どのレベルまでのダブルがネガティブかを「thru」の欄に記入します。「4♥」と記入すると 4♠以上のオーバーコールに対するダブルはペナルティ（又はカードショウイング）となることを意味します。

Maximal

スーツがフィットした後の相手方の介入に対するダブルをゲームトライとして使用する場合はこのボックスにチェックします。
(例：1♠-DbI-2♠-3♥-DbI)

Responsive

使用している場合はネガティブダブルと同様の方法で記入します。

Support DbI/RdbI

オープナーのリビッドの位置でのダブルがパートナーのスーツの 3 枚サポートを示

す場合は「Dbl」のボックスにチェックし、適用されるレベルを「thru」の欄に記入します。

(例：1♣-P-1♠-2♥-Dbl)

オープナーのリダブルを同様の意味に使用する場合は「Rdbl」のボックスにチェックします。(例：1♣-P-1♠-Dbl-Rdbl)

その他

その他の意味を持つダブルを使用する場合は空欄に記入します。

NOTRUMP OVERCALLS ⑨

Direct

右手のオポーネントのオープンに対する 1NT オーバーコールのポイントレンジを記入します。

System on

1NT オープンに対するのと同じレスポンスを使用する場合はこのボックスにチェックします。

Jump to 2NT

1の代のスーツのオープンに対する 2NT オーバーコールが、常に両マイナーを示す場合は「Minors」のボックスに、アンビッドスーツの内の下の 2 つを示す場合は「2 lowest」のボックスにチェックします。

Balancing

balancing 1NT オーバーコールのポイントレンジを記入し、1NT オープンと同様のレスポンスを使用する場合は「Sys. on」のボックスにチェックします。

2NT Natural

balancing position での 2NT へのジャンプオーバーコールがナチュラルの場合このボックスにチェックし、ポイントレンジを記入します。

Sandwich 1NT

自分がパスしていない状態で、左手のオポーネントがオープンし、右手のオポーネントがレスポンスした後の 1NT オーバーコールがアンビッド 2 スターを示す場合、このボックスにチェックします。

SIMPLE OVERCALL ⑩

1 level

1の代のオーバーコールで通常保証されるポイントレンジを記入します。

often 4 cards

4枚のスーツで頻繁にオーバーコールを行う場合はこのボックスにチェックします。

very light style

少ない HCP (6 点程度) で頻繁にオーバーコールを行う場合はこのボックスにチェックします。

Responses

New Suit

オーバーコールに対する新しいスーツのレスポンスに関して記入します。

F1

フォーシングの場合 (パストハンドは除く) このボックスにチェックします。

NF Const (Constructive)

ノンフォーシングだが minimum オーバーコールでなければビッドをつないでも良い場合、このボックスにチェックします。

NF

ノンフォーシングの場合このボックスにチェックします。

Jump Raise

オーバーコールに対するジャンプレイズがインビテーションか、プリエンプティブかによってそれぞれ該当するボックスにチェックします。

Cuebid

相手のスーツのキュービッドの意味を記入します。

Jump Shift

新しいスーツでのジャンプシフトの意味を記入します。

その他

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

DEFENSE VS NOTRUMP ⑪

Vs

相手方の 1NT オープンの強さや、ポジションによってディフェンスのコンベンションを使い分ける場合、**Weak**、**Strong**、**Direct**、**Balancing** 等と記入します。

2♣～2♠、Dbl

それぞれのコールの意味を簡潔に記入します。

Other

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

JUMP OVERCALL ⑫

プリエンプティブの場合は「**Weak**」のボックスに、オープニングハンド程度の強さを保証する場合は「**Intermediate**」のボックスにチェックします。その他の場合は空欄に説明を記入します。

PREEMPTS STYLE ⑬

プリエンプティブオープン及びオーバーコールのスタイルをバルネラビリティと関係付けて該当するボックスにチェックします。

Sound

ルールオブ2アンド3に準拠する場合

Light

Sound より 1 トリック程度少ないトリック数しか保証しない場合

Very light

Light よりさらに少ないトリック数でオープン又はオーバーコールする場合

OVER OPP'S T/O DOUBLE ⑭

New Suit Forcing

テークアウトダブルの後の 1 の代及び 2 の代の新しいスーツのレスポンスがそれぞれフォーシングの場合、該当するボックスにチェックします。

Jump Shift

新しいスーツのシングルジャンプシフトがプリエンプティブの場合は「**Weak**」の

ボックスにチェックしその他の場合は説明を記入します。

Redouble

リダブルの意味に関しての約束を記入します。

2NT Over

1 の代のスーツに対するテークアウトダブルの後の 2NT レスポンスをコンベンショナルレイズに使用している場合に、メジャーオープンとマイナーオープンについて、それぞれのレイズの強さに該当するボックスにチェックします。

Other

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

DIRECT CUEBID ⑮

右手のオポーネントの 1 の代のスーツオープンに対するキュービッドの意味をメジャーとマイナーに分けて記入します。マイケルズキュービッドを使用する場合は「**Michaels**」のボックスに、強いテークアウトの場合は「**Strong T/O**」のボックスに、そのスーツでプレイする意思を示す場合は「**Natural**」のボックスにチェックします。その他の意味を持つ場合（トップアンドボトム等）は「**Other**」の欄に記入します。

vs Opening Preempts ⑯

Takeout Dbl.

プリエンプティブオープンに対するダブルをテークアウトとして使用する場合このボックスにチェックし、レベルを「**thru**」欄に記入します。「4♥」と記入した場合は 4♠以上のオープンに対するダブルはペナルティ（又はオプション）になることを意味します。

Conv. Takeout

プリエンプティブオープンに対し、ダブル以外のコンベンショナルなテークアウトビッドを使用する場合はこの欄に記入します。

Lebensohl 2NT Response

ウィーク 2 オープンのテークアウトダブルに対する 2NT レスポンスを弱いハンドを示すコンベンションとして使用する場合このボックスにチェックします。

Other

上記の各欄に記述できなかったものは、最後の空欄に記述します。

SLAM CONVENTIONS ⑰

4NT Blackwood

4NT を通常のブラックウッドとして使用する場合このボックスにチェックします。

Gerber

4♣をエースアスキングとして使用する場合、このボックスにチェックして使用する条件を記入します。

RKCB

ローマンキーカードブラックウッド（切札のキングをキーカードに含め、5♣=0 枚か 3 枚、5♦=1 枚か 4 枚、5♥=2 枚で切札のクイーンなし、5♠=2 枚で切札のクイーンあり）を使用する場合このボックスにチェックします。

1430

上記 RKCB の 5♣レスポンスと 5♦レスポンスの意味を入れ替えて使用する場合はこのボックスにチェックします。

その他

上記に該当しないコンベンションを使用している場合は空欄に記入します。

Vs interference

上述のアスキングビッドに対して相手方の介入（オーバーコール、ダブル）が入った場合の取り決めがあればこの欄に記入します。

LEADS ⑱

スーツ及びノートランプコントラクトに対して、それぞれどのカードをリードする約束になっているかを、該当のカードを○で囲むことによって示します。太字で示されているカードをリードする場合は記入の必要はありません。

LENGTH LEADS

4th best

絵札を含む 4 枚以上のスーツからは上から 4 番目をリードする場合このボックスにチェックします。この場合、絵札を含む 3 枚のスーツからは 3 番目をリードするものとみなされます。

3rd/low

偶数枚スーツからは 3 番目、奇数枚スーツからは一番下のカードをリードする場合、このボックスにチェックします。

Attitude

ノートランプコントラクトに対して、良いスーツほど低いカードをリードする場合はこのボックスにチェックします。

その他

上記以外のリードを使用している場合は空欄に記入します。

Primary signal to partner's leads

パートナーのオープニングリードに対してどのシグナルを優先するかを記入します。

Attitude

パートナーのリードに対してアティテュード（エンカレッジング＝カモン、ディスカレッジング＝ノンカモン）を優先する場合このボックスにチェックします。

Count

1 トリック目にフォローするカードがそのスーツの枚数を示す場合はこのボックスにチェックします。

Suit Preference

1 トリック目にフォローするカードがスーツ・プリファランス（リードされたスーツと切札以外の 2 つのスーツのいずれかを示す）の場合、このボックスにチェックします。ダミーがシングルトン又はボイドの場合のみスーツ・プリファランスを出す場合はこのボックスにチェックする必要はありません。

DEFENSIVE CARDING ⑲

パートナー又はオポネント（ディクレ

アラー又はダミー) のリードにフォローする場合のシグナルについて、スーツコントラクトとノートランプに分けてそれぞれ該当するボックスにチェックします。さらに、必要に応じて空欄に説明を記入します。

Standard

ハイ・ローがエンカレッシング又は偶数枚を示し、ロー・ハイがディスカレッシング又は奇数枚を示す場合はこのボックスにチェックします。

except

Standard と Upside-Down を組み合わせて使用する場合 (例 : Attitude は Upside-Down だが Count は Standard) は Standard のボックスにチェックした後、このボックスにもチェックし空欄に「Attitude」と記入します。さらに Upside-Down 欄の Attitude のボックスにもチェックします。

Upside-Down

Attitude

パートナーのリードに対し低いカードがエンカレッシング、高いカードがディスカレッシングの場合はこのボックスにチェックします。

Count

枚数を示す場合にハイ・ローが奇数枚、ロー・ハイが偶数枚を示す場合はこのボックスにチェックします。

さらに、スーツ・プリファランスを通常と逆 (低いカードが高いスーツを示し、高いカードが低いスーツを示す) に使う場合は空欄に「Suit Pref.」と記入し該当のボックスにチェックします。

FIRST DISCARD

この欄は最初の機会に行うディスカードについて記入します。何も記入しなければ、アティテュード優先の標準のディスカードを使用するとみなされます。

Lavinthal

最初のディスカードが、リードされたスーツとディスカードしたスーツを除く 2 つのスーツに対するスーツ・プリファ

ランス (低いカードは低いスーツ、高いカードは高いスーツ) になる場合はこのボックスにチェックします。

Odd/Even

最初のディスカードが、奇数のカードの場合はそのスーツに対するエンカレッシング・シグナル、偶数のカードの場合はそのスーツに対するディスカレッシング・シグナル (さらにカードの大小によりスーツ・プリファランスの意味を持つこともある) の場合はこのボックスにチェックします。

上記以外の特別な取り決めをしている場合は空欄に説明を記入し、該当のボックスにチェックします。

OTHER CARDING

Smith Echo in NT

ノートランプに対するオープニングリードのスーツに関して、ディクレアラースイドのリードにフォローする時にハイ・ローと出せば続けて欲しい、ロー・ハイと出せば別のスーツにスイッチして欲しいという意味になる場合はこのボックスにチェックします。

Rev. (Reverse)

上記のシグナルを逆に (ロー・ハイは続けて欲しい、ハイ・ローはスイッチして欲しい) 使用している場合はこちらのボックスにチェックします。

Trump Suit Pref. (Preference)

スーツコントラクトで、ディクレアラースイドの切札のリードにフォローする順序が、スーツ・プリファランスの意味を持つ場合はこのボックスにチェックします。